

Imagem: *São Pedro e São Paulo* (séc. IV), vidro dourado, Museu de Arte Religiosa, Biblioteca Apostólica Vaticana.

A Escola Diocesana de Ministérios Litúrgicos, integrada no Centro de Cultura Católica do Porto, em colaboração com o Secretariado Diocesano de Liturgia, fornece aos alunos as competências necessárias para o exercício dos vários ministérios que a comunidade cristã lhes pede no âmbito da liturgia. Para tal disponibiliza os Cursos de Leitores, Acólitos e Música Litúrgica (Curso de Salmistas, Curso Preparatório e Curso Geral). Mais informações em ccc.diocese-porto.pt.



ccc

CENTRO
CULTURA
CATÓLICA

Tel. 22 609 46 39 • Fax 22 543 07 73 • ccc.diocese-porto.pt • ccc@diocese-porto.pt
Rua D. Manuel II, 286 • 4050-344 PORTO

CENTRO DE CULTURA CATÓLICA ESCOLA DIOCESANA DE MINISTÉRIOS LITÚRGICOS



**Concerto de Coro, Órgão e Canto
pelos
Alunos do Curso de Música Litúrgica
Direção de António Mário Costa**

Igreja Paroquial de Castelões de Cepeda - Paredes
28 de junho de 2014

Órgão: José Manuel Santos Viana Diogo Leite

Prelúdio e Fuga em mi m – Pequenos Prelúdios e Fugas – BWV 555

Órgão: José Carlos Pereira Mateus

Es ist das Heil uns kommen her – Prelúdio Coral Z. GÁRDONY (1946-)

Coro

Jesus Cristo Luz das Nações

Hino do Advento A. FERREIRA DOS SANTOS (1936-)

Canto: Ana Paula Sousa Adegas Tato

Ave Maria M. LORENC (1955-)

Coro

Jesus Esperança e Guia

Hino do Advento A. FERREIRA DOS SANTOS

Nasceu-vos hoje um Salvador

Hino de Comunhão – Natal do Senhor (Missa da Meia-Noite) F. LAPA (1950-)

Órgão: Diogo Guimarães dos Reis Sotillos Carriço

Improvisação – Tema e variações sobre o tema do carrilhão de Westminster

Órgão: Ana Rita Moutinho Férias

Prelúdios n. 2 e 3 S. KARG-ELERT (1877-1933)

Canto: Sofia Ribeiro, Diogo Rosa, João Santos e Rúben Fernandes

Adoramus Te, Domine Jesu Christe G. M. ASOLA (1532-1609)

Canto: Ana Rita Moreira Paupério

Blute nur – Paixão Segundo S. Mateus J. S. BACH (1685-1750)

Canto: André Gomes, José Emanuel Amorim, Luís Marques,

Diogo Rosa, João Santos e Rúben Fernandes

Kyrie – Missa Sanctae Crucis J. N. AHLE (1845-1924)

Órgão: Pedro Miguel da Silva Ferreira

Wenn wir in höchsten Nöten sein – Prelúdio Coral – BWV 641 J. S. BACH

Coro

Direção: José Carlos Pereira Mateus

Eu Vos procuro, Senhor J. MATEUS (1984-)

Este é o meu Filho muito amado

Hino de Comunhão do 2º Domingo da Quaresma F. LAPA

Kyrie – Missa Brevis G. P. PALESTRINA (1525-1594)

Órgão: Tiago Nuno Oliveira Ferreira

Wer nur den lieben Gott lässt walten – Prelúdio Coral – BWV 647 J. S. BACH

Órgão: Jorge Filipe Teixeira Ventura da Silva

Tocata em Sol M Th. DUBOIS (1837-1924)

Canto: Rúben André Fernandes Machado

Atei os meus braços M. FARIA (1916-1983)

Canto: André Gomes, José Emanuel Amorim, Luís Marques,

Sofia Ribeiro, Ana Rita Paupério, Diogo Rosa, João Santos, e Rúben Fernandes

Ave Maria D. THERMIGNON (1861-1944)

Coro

Direção: José Manuel Santos Viana Diogo Leite

Gloriosa Mãe de Cristo A. CARTAGENO (1946-)

Direção: Tiago Nuno Oliveira Ferreira

Factus est repente G. AICHINGER (1564-1614)

O Senhor ressuscitou verdadeiramente

Hino de entrada – Domingo de Páscoa A. FERREIRA DOS SANTOS

Classes de Órgão: ANTÓNIO MÁRIO COSTA e FILIPE VERÍSSIMO

Classes de Canto: CARLOS MEIRELES e JOÃO REIS