

ÓRGÃO – PROF. TIAGO FERREIRA

Rúben André Fernandes Machado – G/1

Andante

F. MENDELSSOHN

Diogo Manuel Soares Rosa – G/1

Andante religioso – da Sonata nº 4 Op. 65

F. MENDELSSOHN

Daniel Filipe Santos Sousa – G/2

Herzliebster Jesu – Op. 122 nº 2

J. BRAHMS (1833-1897)

Pedro Miguel da Silva Ferreira – G/3

O Lamm Gottes, unschuldig – Prelúdio coral – BWV 618

J. S. BACH

O Welt, ich muss dich lassen – Op. 122 nº 3

J. BRAHMS

CORO – PROF. ANTÓNIO MÁRIO COSTA

Super flumina Babylonis

G. P. PALESTRINA (1525-1594)

Quem quiser servir-me

Hino de entrada do Comum dos Pastores

F. VALENTE (1952-)

Ave Maria

C. FRANCK

Imagem: Ressurreição do filho da viúva de Naim (séc. XII-XIII) Catedral de Monreale, Sicília, Itália .

ccc

CENTRO
CULTURA
CATÓLICA

CENTRO DE CULTURA CATÓLICA ESCOLA DIOCESANA DE MINISTÉRIOS LITÚRGICOS



**Audição do Fim do 3º Trimestre
04 de junho de 2016**

PIANO – PROF.ª CRISTINA BARBOSA MARTINS

Ana Filipa Silva Fonseca – P/1

Chanson sans paroles F. SPINDLER (1817-1905)

João Carlos Monteiro Mendes – P/1

Romance sem palavras – Op. 101 nº 10 C. GURLITT (1820-1901)

João Pedro Vilas Boas Gonçalves – P/1

Feuillet d'album – Op. 101 C. GURLITT

Op. 45 nº 15 ST. HELLER (1813-1888)

Marta Cristina Pinheiro Prata – P/3

Invenção a duas vozes nº 1 J. S. BACH (1685-1750)

Rui Filipe Castro Sousa – P/3

Les Plaintes d'une poupée C. FRANCK (1822-1890)

PIANO – PROF.ª CLÁUDIA BASTOS

Maria Inês de Sousa Cunha – P/1

Rigaudon G. F. HAENDEL (1685-1759)

Lurdes Maria Silva Monteiro – P/2

Souvenir F. MENDELSSOHN (1809-1847)

CANTO – PROF. CARLOS MEIRELES

António Cardoso – P/2 e Miguel Barreira – P/2

Deus in adiutorium meum intende – Cantus Ordinarii Officii, Toni Comm. in princ. horarum

Ana Paula Pinto – P/2, António Cardoso – P/2, Benjamim Portela – P/2,

Lília Alves – P/2, Lurdes Monteiro – P/2, Maria Amélia Santos – P/2,

Miguel Barreira – P/2, Marta Prata – P/3, Rui Sousa – P/3 e José Silva – G/1

Taedet animam meam – Lectio II ad mat., del Off. Defunctorum T. L. VICTORIA (1548-1611)

CANTO – PROF. JOÃO REIS

Manuel João Rebelo de Araújo Oliveira – S/3

Como sois grande – Solenidade da Santíssima Trindade C A. SOUSA

Ana Catarina Rodrigues Moreira – S/3

Senhor, socorrei-me – 20º Dom. do Tempo Comum C E. PAUPÉRIO

Ana Paula Sousa Pinto – S/2

Eu Vos louvarei, Senhor – 10º Dom. do Tempo Comum C A. FERREIRA DOS SANTOS (1936-)

CORO DE LEITORES – P. MANUEL AMORIM

A Esperança de Deus

ÓRGÃO – PROF. FILIPE VERÍSSIMO

José Miguel Afonso Matos da Silva – G/1

Prelúdio em ré m – BWV 554/1 J. S. BACH

Manuel Luís Quesada Araújo – G/2

Christe, du Lamm Gottes – BWV 619 J. S. BACH

José António Teixeira Dias – G/2

Vater unser im Himmelreich – BWV 636 J. S. BACH

João Filipe Fernandes dos Santos – G/2

Wer nur den lieben Gott läßt walten – BWV 642 J. S. BACH