

Imagem: *Unção de Jesus*, Manuscrito árabe dos evangelhos copiado no Egito por Ilyās Bāsim Khūrī Bazzī Rāhib (provável monge copta) em 1684 (Manuscrito 592), Walters Art Museum, Baltimore, Estados Unidos.

A Escola Diocesana de Ministérios Litúrgicos foi criada pelo Secretariado Diocesano de Liturgia em 1989, a partir do Curso de Música Litúrgica já lecionado desde 1971.

Reintegrada no Centro de Cultura Católica do Porto em 2001 e mantendo a ligação ao referido Secretariado, a Escola fornece aos alunos as competências necessárias para o exercício dos vários ministérios que a comunidade cristã lhes pede no âmbito da liturgia.

A proposta da Escola junta à séria e aprofundada preparação técnica a imprescindível formação bíblica e litúrgica, de modo que os ministérios se situem e exerçam no conhecimento da ação litúrgica.

Com um plano de estudos que conjuga disciplinas de tronco comum com disciplinas específicas de cada Curso, a Escola propõe os Cursos de Acólitos, Leitores e Música Litúrgica (Curso de Salmistas, Curso Preparatório e Curso Geral).

Mais informações em ccc.diocese-porto.pt.



ccc

CENTRO
CULTURA
CATÓLICA

Tel. 22 609 46 39 • Fax 22 543 07 73 • ccc.diocese-porto.pt • ccc@diocese-porto.pt
Rua D. Manuel II, 286 • 4050-344 PORTO

CENTRO DE CULTURA CATÓLICA ESCOLA DIOCESANA DE MINISTÉRIOS LITÚRGICOS



**Concerto de Coro e Órgão
pelos
Alunos do Curso de Música Litúrgica**

Direção de António Mário Costa

Igreja Paroquial de Valongo
11 de junho de 2016

Órgão: José Miguel Afonso Matos da Silva

Prelúdio e fuga em ré m – BWV 554 J. S. BACH (1685-1750)

Órgão: Manuel Luís Quesada Araújo

Christe, du Lamm Gottes – BWV 619 J. S. BACH

Órgão: José António Teixeira Dias

Vater unser im Himmelreich – BWV 636 J. S. BACH

Coro

Ó Divina Sapiência A. FERREIRA DOS SANTOS (1936-)

Prope est Dominus J. G. RHEINBERGER (1839-1901)

Tollite Hostias C. SAINT-SÆENS (1835-1921)

Nasceu-vos hoje um Salvador F. LAPA (1950-)

Órgão: João Filipe Fernandes dos Santos

Prelúdio e fuga em sol m – BWV 535 J. S. BACH

Órgão: Rúben André Fernandes Machado

Andante F. MENDELSSOHN (1809-1847)

Órgão: Diogo Manuel Soares Rosa

Andante religioso – da Sonata nº 4 Op. 65 F. MENDELSSOHN

Coro

Crucifixo (Direção: Rúben Machado) M. FARIA (1916-1983)

Crux Fidelis D. JOÃO IV (1604-1656)

Super flumina Babylonis G. P. PALESTRINA (1525-1594)

Órgão: Pedro Miguel da Silva Ferreira

O Welt, ich muss dich lassen – Op. 122 nº 11 J. BRAHMS (1833-1897)

O Lamm Gottes, unschuldig – Prelúdio coral – BWV 618 J. S. BACH

O Welt, ich muss dich lassen – Op. 122 nº 3 J. BRAHMS

Coro

Gloria – Missa Brevis G. P. PALESTRINA

Quem quiser servir-me F. VALENTE (1952-)

Ave Maria C. FRANCK (1822-1890)

Toda a terra Vos adore, ó Deus A. FERREIRA DOS SANTOS

Classes de Órgão: Filipe Veríssimo e Tiago Ferreira